

LBRIS

We know
books

Gh. BOZOCEA

NUMERELE. Un miracol

Ediția a II-a revăzută și adăugită

Editura Sfântul Ierarh Nicolae
2019

Galerie Arcane Tarot



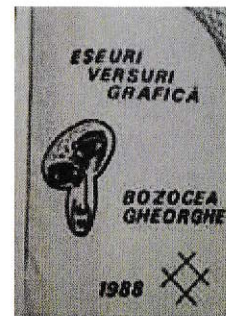
CUPRINS

1. PRELUDIUL.....	5
2. NUMERELE - LIMBAJ UNIVERSAL	10
3. ISTORIA SAU POVESTEA NUMERELOR.....	22
4. MIRACOLUL ȘI MIRAJUL NUMERELOR	32
5. UNU ȘI UNICITATEA.....	37
6. NUMERELE CELEBRE ȘI SEMNIFICAȚIA LOR.....	41
7. BALADA CIFREI ZERO	56
8. NUMERELE ȘI AMUZAMENTE.....	60
9. NUMERELE, MATRICEA ȘTIINȚEI	64
10. RAPORTURI ȘI PROPORȚII CELEBBRE	69
11. NUMERELE, CODURILE CREAȚIEI	74
12. NUMERELE, ARMONIA UNIVERSULUI.....	78
13. INFORMAȚIA NUMERICĂ, DIGITIZARE.....	82
14. NUMERELE, UVERTURA VIBRAȚIILOR.....	85
15. DESPRE MATEMATICI.....	96
16. VIAȚA ȘI MAGIA, NUMERELE	105
17. ȘASE NUMERE FUNDAMENTALE ÎN EXISTENȚA VIEȚII	108
18. NUMEROLOGIA ȘI DESTINUL.....	111
19. NUMERE PERSONALIZATE ȘI VIAȚA.....	113
20. NOUĂ TREPTE ALE DEVENIRII	124

21. NUMERELE ȘI CARACTERUL	128
22. ZODIACUL NUMERELOR.....	132
23. NUMERELE ȘI VIEȚILE ANTERIOARE	135
24. UNIVERSUL SIMBOLURILOR.....	142
25. SIMBOLISTICA NUMERELOR.....	146
26. NUMERELE SACRE ȘI SEMNIFICAȚIA LOR	149
28. NUMERELE ȘI GEOMETRIA SACRĂ	164
29. SEMNIFICAȚIA NUMERELE ÎN RELIGII	175
30. NUMERELE ÎN CREȘTINISM.....	185
31. JOCURILE, AVATARUL NUMERELOR	188
32. JOCURI ȘI LOGICA: (Logica motorul judecății).....	192
33. TAROTUL, MAGIA DESTINULUI	196
34. LEGI ȘI PARADOXURI	212
35. CURIOZITĂȚI ȘI UMOR	215
36. CONFESIUNI	219



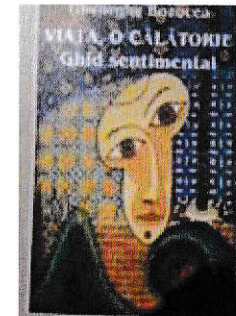
AU MAI APĂRUT, DE ACELAȘI AUTOR:



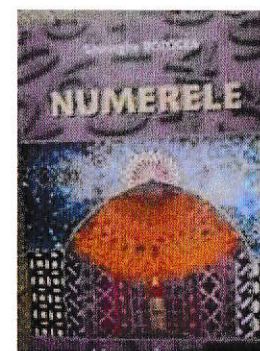
Eseu-1988



Vlădeni-2006



Viața -2012



Numerele 2014

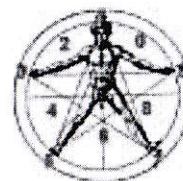


Amprente 2019

1. PRELUDIUL

„Numerele nu au fost inventate ci descoperite. Ele erau arhetipuri nemanifestate, încă înainte de a exista ceva, ce poate fi cuantificat. Această percepție a dat naștere la mitul Creației, care este fundamentul filosofiei Antice, în care gândul inițiator al Creatorului era un cod numeric perfect armonizat, structură din care s-au dezvoltat toate forțele și fenomenele naturii”.

John Michell și Cristine Rhone



Cuvintele, explicațiile simbolurilor, au avut întotdeauna o influență mare asupra oamenilor, uneori covârșitoare, însă influența numerelor o depășește, deoarece ele sunt chiar rădăcina simbolului. Împărăția numerelor e vastă și fascinantă, similară unui iceberg, foarte puțin e la vedere, partea consistentă e sub nivelul apei, numai cine se avântă până acolo poate înțelege și aprecia întreaga lor măreție. Ciudată e și definiția enciclopedică; ca fiind *noțiuni fundamentale în matematică*, ca și când întâi a fost matematica și apoi numerele, așa cum la sat se zice că mama e a copiilor și nu invers. Lumea numerelor e discretă și miraculoasă și foarte interesantă, e peste tot, dar foarte rar se afirmă, ea e partitura tuturor armoniilor, e ca o amantă frumoasă și bogată, trăiește în intimitate, să nu fie denigrată. Cine o dorește, trebuie să-i acorde multă înțelegere, numai așa își dezvăluie farmecele. Ca să îi înțelegi splendoarea, trebuie să mergi acolo, în acea zonă exotica unde, după ce deschizi niște uși, vei vedea un spectacol

fascinant, pe care îl poți comenta doar cu cei ce au ajuns acolo. Numerele sunt busola noastră principală; ele ne ordonează trăirile interioare și orizontul așteptărilor, ne arată locul nostru în univers, ne marchează scurgerea timpului, ne cuantifică zestrea noastră materială și spirituală, ne semnalează starea sănătății, dacă vibrațiile vieții sunt normale, și mai ales ale principalului vibrator, inima, care e și începutul existenței noastre, ce generează toate celelalte organe și punctul final al partituri, numită viață. Numerele sunt singurele ingrediente cu care putem lumina haosul și soluția de ordonare a labirintului vieții, de modelare a cunoașterii și de înțelegere a universului, ele sunt notele muzicale cu care s-a scris simfonia culturii de până acum.

Nevoia, această forță ce domină întreaga noastră preocupare, a descoperit în neant aceste bijuterii filozofice, numerele, care ne-au înnobilit viața mai mult decât multe alte descoperiri, concepții, idei și teorii, declarate capitale, multe s-au stins pe parcursul istoriei, dar numerele au rezistat și înfloresc întruna mai frumos ca oricând. „*Nimic nu se întâmplă de la sine, ci totul pentru un motiv și sub apăsarea necesității.*” – spunea Leucip. Numerele ne oferă un sprijin prețios în înțelegerea și valorificarea superioară a potențialului de energie subtilă (dumnezeirea noastră) cu care am fost dotați, doar prin reprezentarea lor benefică în mintea noastră. De aportul lor, pozitiv sau negativ, depind trăsăturile pe care le conștientizăm în memoria noastră, acela ne va însoți, de aceea, aceleași cifre la unele culturi, au semnificații diferite, uneori chiar opuse. Așa se explică paradoxul cifrei treisprezece, care la unii e zână bună, iar la alții e piață rea. Numerele sunt niște noțiuni abstracte, imateriale, ce dau posibilitatea minții sa-și ordoneze gândurile în profunzime, fără a fi implicate alte reprezentări,

culorile și imaginile. De aceea, pentru a beneficia de acele vibrații foarte subtile pe care le declanșează numerele, trebuie să avem încredere în ele, să parcurgem o etapă de cunoaștere și înțelegere, ca să simțim energia lor, să profităm de efectul lor pozitiv. Numerele fac parte din structura fundamentală a tuturor culturilor cunoscute pe Terra. Cele mai vechi scrieri - indiene, chineze, egiptene, arabe, chiar și plăcuțele de la Tărtăria - sunt pline de numere, acestea din urmă fiind chiar veriga lipsă din recunoașterea până acum a priorității culturii Cucuteni. Cele mai laminate minți ale omenirii, de la Pitagora, Fibonacci, Newton, Euler și Leibnitz, au fost captivate de miracolul creat de numere, întreaga literatură e invadată de numere, chiar fabulosul poem „Divina Comedie” e plin de tipare matematice și numerologice predominând cifrele trei și nouă, relaționate cu trinitatea. În gândirea savanților din toate timpurile, numerele reprezintă limbajul realității, al certificării, oricare cercetare științifică ce se respectă trebuie scrisă și în acest limbaj. Ele guvernează traiectoriile constelațiilor, ale planetelor, a întregului cosmos, prin locul și durata traiectoriei fiecăreia, mai mult, conform ecuației lui Frank Drake, numai în galaxia noastră sunt cel puțin 33 de miliarde de planete locuibile (au condițiile vieții apropiate cu cele de pe Terra). Traiectoriile vieții noastre sunt și ele guvernate de numere, dacă în privința predicției avem suspiciuni, când privim corpul nostru cu cele 70 de miliarde de celule și un număr fix de organe, de mușchi, oase și sângele care are un PH de 7,35 - 7,45, iar orice buletin de analize ne arată că majoritatea parametrilor ce ne asigură sănătatea sunt codificați tot în numere, atunci înțelegem că viața ne este invadată de aceste bijuterii abstracte. Multe teorii și idei epocale au dispărut, proba timpului e cea mai elocventă, numerele au rezistat și sunt în actualitate și înfloresc în toate

domeniile. Cu certitudine, numerele nu ne conduc, la fel cum în CNP nu e portretul personal, dar totuși aflăm sexul, vârsta și zodia; tot așa și numerele nu pot eluda necesitatea, nici determinismul legii *cauză-efect*, nici genele și consecințele propriilor acțiuni, dar ne pot spune multe, chiar ne pot influența subtil traiectoria vieții. Convingerea unora, că în numere se află destinul nostru, este o exagerare dacă o absolutizăm, vezi expozeul din „Ciuleandra” a lui Rebreanu, dar, cu certitudine, ele ne pot ajuta să ne cunoaștem specificitățile, pentru a conduce viața pe un traseu optim spre ținta dorită, similar vechilor navigatori care foloseau vântul. Pe măsură ce le înțelegem valențele, ne ajută să înțelegem mai bine complexitatea și diversitatea vieții; când vrem s-o trăim conștient, numerele pot fi un suport prețios în valorificarea potențialului nostru. Să ne cunoaștem pe noi ca ființe complexe, mai ales, intuiția, vocea subconștientului (90% din înțelegerea noastră), dacă o respectăm ne oferă un orizont larg de înțelegere și o liniște lăuntrică. Marile descoperiri și realizări sunt fructul intuiției, exacerbare a raționalismului în epoca modernă care a adus logica pe primul loc. Actuala teorie morfogenetică validează în mod științific modalitatea prin care comportamentele și gândurile noastre modelează „destinul”, prin câmpuri morfice specifice generate de către ele. De fapt, pur și simplu, aceste comportamente fac să apară tiparele și căile care au tendința de a fi urmate și mai departe, nu doar ca model de gândire ci și ca realitate fizică. Concluzia acestor cercetări este că o ființă vie poate emite informații morfice (structurante, generatoare), care să acționeze asupra propriei ființe, a altor ființe sau a materiei în general. Rațiunea e un instrument valoros pentru înțelegere, este corectorul care ne ajută să vedem ce poate fi adevăr, din ce ne dorim să fie

adevărat. E bine să nu supraestimăm știința și participarea experților, atunci când analizăm probleme vitale de necesitate, coincidențe și subtilități în evoluția umană, mai elocventă e tradiția decât multe teorii moderne care șochează, mai mult metaforice decât științifice, dar se ofilesc repede. Numerele au intrat în cultura noastră odată cu viața, ne însoțesc permanent pe tot traseul vieții de la șotron la digitizare și în toate activitățile noastre de la cele prozaice care ne asigură existența, cu contabilitățile specifice, la cele mai romantice de a ne visa mari cunoscători ai cosmosului cu astronomia și astrologia, toate sunt scrise în alfabetul cifrelor. Știm din Antichitate că cel mai optim traseu al vieții e „*auritul drum de mijloc*”, iar cel mai greu de înfăptuit sunt acele lucruri care par simple ca echilibrul și armonia, ori toate aceste obiective sunt jalonate de numere. Mult mai mulți sunt captivați de numere în avatarul cu jocurile, unele recreative dar majoritatea de noroc, dar aici nu e vorba nici de cunoaștere, nici de înțelegere, ci de iluzia câștigului.

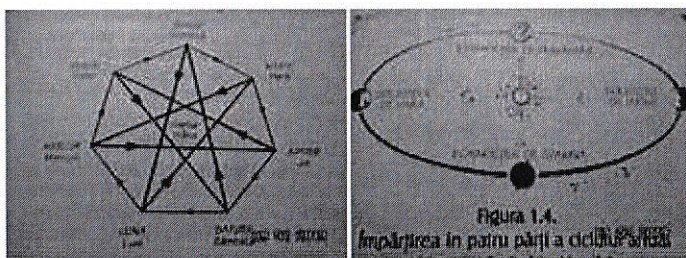
2. NUMERELE - LIMBAJ UNIVERSAL

„Întregul univers e o armonie de numere.”

Pitagora

„Dacă nu aveți numere, atunci nu aveți știință.”

A.Eddngton



Există o lume a numărului, ca fundament al lumii fenomenelor (ciclurile astronomice, orbitele planetelor, timpul, și măsurătorile), ea a pătruns în toate procesele de transformare a existenței. În timp ce lumea numerelor este în continuare neschimbată, numărul e asemănător aurului, nu reacționează chimic cu mediul fizic. Încă din antichitate, cunoașterea secretă despre cicluri, mitologie, muzică și unități de măsură sacre a fost codificată în numere. Mitul sălășluiește în subconștientul colectiv, o energie mentală ce conține energiile cognitive ale biosferei, la care persoane cu sensibilități deosebite se pot conecta. Mitologia consemnează că Orfeu a fost cel care a măsurat, a pus bazele matematicii și a inventat numerele, el a inventat și muzica cu forța ei de a influența determinarea oamenilor - chiar și pietrele pot fi mișcate. Ciclurile astronomice, orbitele planetelor și octavele muzicii au determinat ciclurile numerice (unități, zeci, sute...) ce reproduc

ascensiunea sistemului solar, care avea un rol esențial în gândirea antică. Strămoșii noștri și-au codificat în numere cunoașterea lumii naturale care este reprezentată de perfecțiunea proporțiilor, dar au constatat omniprezența anumitor numere numindu-le sacre, Aceste aspecte sunt dovezi certe că sistemul nostru solar a evoluat în mod ordonat, nu este o creație accidentală. Criticile gândirii preștiințifice prezentau zeii ca proiecția emoțională sau superstițioasă a minții noastre despre un univers greșit înțeles, dar aceste critici dispar când zeii sunt înțeleși ca fiind codificarea regulilor structurale ale universului. În fond ce este viața? Mai mult decât o organizare perfectă, este cel mai performant sistem informațional cunoscut de om. Viața a fost posibilă datorită soarelui, lunii și celorlalte planete care au asigurat biosfera necesară vieții. Înțelegerea acestei mișcări, necesare traiului zilnic, a determinat mintea umană să evolueze continuu. O cosmologie din Asia centrală (de G. I. Gudjeif) susține că galaxiile au fost primele create, fiind urmate de stele și apoi planetele, iar biosfera pământului care a generat viață a fost a patra creație. Cuvântul Cosmos desemnează, de fapt, o creație a ordinii perfectă care se află în spatele armoniei. Grecii au preluat știința numerelor, când au interacționat cu lumea antică, în vremea lui Alexandru cel Mare (336-323 î.Hr). Atunci au apărut în cultura Greciei unitățile de măsură: iardul, piciorul, țolul. Săptămâna de 7 zile vine de la Babilon, iar calendarele sunt dovada cea mai convingătoare în acest sens. Numărul 7 este numărul pământului, el armonizează cerul cu pământul, interacționează cu alte numere din matricea planetară și cu mișcarea planetelor. Anul e divizat în 4 părți (anotimpurile) dar și 2 solstiții și 2 echinocții, ori $4 \times 7 = 28$ care e numărul orbitei lunare. Saturn împarte anul în 28 perioade de 13 zile

plus a 28-a parte din o zi. Zeul egiptean SET (asimilat lui Saturn și satana) îl spintecă pe fratele lui OSIRIS (asimilat Soarele) în 28 (4x7) părți. Anticii aveau o paradigmă „Tot ce se întâmplă în cer influențează tot ce întâmplă pe pământ.”- a doua regulă a lui Hermes Egipteanul. Calendarele folosite de culturile antice, precum cea Egipteană, erau calendare practice, în care anul era de 365 zile, dar și unul, în paralel, cu 360 zile, proporția acestor două calendare este de $72/75 \times 5$. Această proporție formează o punte între utilizarea gradelor și folosirea arhaică a zilelor pentru măsurarea unghiurilor, în special acelor de la ecuator. Relația $\frac{3}{4}$ (sau cvarta) este descoperită încă din antichitate în matricea planetară între Venus și Marte. Cinci cicluri venusiene de câte 584 de zile se întind exact pe 8 ani solari, ceea ce înseamnă că un ciclu venusian se întinde pe 1,6 dintr-un an solar. Și iar dăm de primele două numere din numărul de aur 1,6. Kepler (1571-1630) a descoperit un sistem planetar bazat pe numere simple și geometrie (traectoria eliptică a pământului), legi care i-au permis lui Newton să ajungă la legile gravitației și inerției. Richard Health demonstrează că există o armonie subtilă în mișcarea planetelor. Relațiile numerice ascunse în sistemul solar ne duce la ideea că numerele sunt matricea creației. Saturn (cea mai îndepărtată planetă văzută cu ochii liberi de pe Pământ) sau Cronos, cum îi ziceau grecii, simboliza timpul pentru omenire și are o mișcare sub formă de buclă în 378 zile și are un ciclu complet în 29 de ani. Iar Jupiter, zeul creator (Brahma sau Zeus), are tot o mișcare de buclă în 399 zile și un ciclu întreg în 12 ani.

Deci relația între ele e de $12/5$ cu o precizie de 99,3%. Dacă relațiile de mișcare între planetele sistemului solar nu ar fi fost perfecte nu am fi ajuns la vârsta pământului la peste 4,5

miliarde de ani.

În cartea „ZOHARUL” atribuită lui Moise reiese că Dumnezeu a creat lumea alcătuind tipare din literele alfabetului ebraic, care au atribuite și valori numerice. Prin urmare, acestea au proprietăți magice și tiparele pe care le formează în scripturi conțin ample niveluri de înțelesuri ascunse. De exemplu, Capitolul 14 din Ieșirea conține trei versete - 19, 20, și 21 - formate fiecare din 72 de litere. Dacă scriem aceste versete unul deasupra altuia astfel încât cele 72 de litere să alcătuiască tot atâtea coloane, și dacă citim coloanele pe rând, descoperim cele 72 de nume secrete a lui Dumnezeu. În cercurile ezoterice, acest limbaj se numește „limbaj verde” sau „limbajul păsărilor”. Fiecărei litere ebraice îi este atribuit un număr: Alep prima literă are numărul 1, Beth, a doua are 2 și așa mai departe. Conexiunile sunt complexe, de exemplu cuvântul ebraic pentru tată are valoarea 3, iar pentru mamă are valoarea 41, iar copilul are valoarea 44 (3+41). Valoarea sintagmei care definește grădina raiului este 144, iar a copacului cunoașterii este 233. Dacă împărțim 233 la 144 rezultă 1,61805 - numărul de aur.

Simbolurile ascunse ale cifrelor 7 și 9 (vârstele climatice, ale bărbatului și femeii după Wilhem Butte - savant german sec. XIX).

Vârsta bărbatului e guvernată de cifra 9. Astfel, la 9 ani termină copilăria, la 18 ani e vârsta critică, la 27 ani vârsta exuberanței, la 36 vârsta voioșiei, la 54 demnitatea profundă, la 63 maturitate, la 72 înțelepciune, iar la 81 de ani este vârsta detașării.

Vârsta femeii e guvernată de cifra 7, deoarece din 7 în 7 ani își schimbă clima internă. Dar ea nu avansează ca bărbatul, ci se poate, întoarce pe propriile urme, alternând voioșia cu